

Georg-Büchner-Gymnasium, Kaarst – Kompetenzerwartungen und Inhalte Englisch Jahrgangsstufe 6

Stand: August 2017

Allgemeine Anmerkungen

- Im **Januar** führt die **Theatergruppe** *White Horse Theatre* ein Stück in der Aula der Schule auf. Informationen hierzu erfolgen rechtzeitig durch die Organisatorin. Bei Bedarf ist eine begleitende bzw. vorbereitende Lektüre des Stücks im Unterricht möglich. In jedem Fall soll die Aufführung im Unterricht vorentlastet werden.
- Das verwendete **Lehrwerk** ist Green Line vom Klett Verlag in der alten Auflage (mit dem Erscheinungsjahr 2006 von Band 1; Schülerbuch, Workbook, Fit für Tests und Klassenarbeiten (s.u.), Hörverstehens-CDs, ggf. Lehrerhandbuch, ggf. weitere Zusatzmaterialien (befinden sich allesamt im Englischschrank in der Lehrerbibliothek).
- Englisch wird in beiden Halbjahren vierstündig unterrichtet. Im gesamten Schuljahr greift das **Lernzeitenkonzept**. Im Fach Englisch arbeiten die SchülerInnen hierfür mit dem Begleitheft *Fit für Tests und Klassenarbeiten*, das über den Eigenanteil angeschafft wurde.
- In Jgst. 6 werden je Halbjahr drei schriftliche **Leistungsüberprüfungen** durchgeführt. Eine Leistungsüberprüfung kann ggf. durch eine mündliche Prüfung ersetzt werden. Die Entscheidung obliegt der Fachlehrkraft. Die Leistungsüberprüfungen werden so konzipiert, dass alle sprachlichen Teilkompetenzen abgeprüft werden. Mindestens eine Leistungsüberprüfung deckt den Bereich Hörverstehen und mindestens eine Leistungsüberprüfung deckt den Bereich Leseverstehen ab. **Vokabelabfragen** sollen möglichst regelmäßig erfolgen; die Frequenz der Durchführung dieser Abfragen obliegt aber in jedem Fall der Fachlehrkraft.
- Im zweiten Halbjahr besteht bei entsprechenden zeitlichen Ressourcen die Möglichkeit, einen *English Evening* (in Absprache mit den parallel unterrichtenden KollegInnen) zu organisieren und durchzuführen (kurze Aufführungen auf Englisch, kulturelles Programm).

Unit 1: (Green Line 2, S. 8 – 21)

Inhalte (thematisch / soziokulturell) Schulalltag in GB	Schwerpunkte: Grammatik Simple past von to be, regular and irregular forms	Schwerpunkte: Wortschatz Schulwörter
Schwerpunkte: Hörverstehen Matching, listening comprehension Global-u. Detailverstehen	Schwerpunkte: Leseverstehen Globalverstehen, Detailverstehen (English school system at different periods of time)	Schwerpunkte: Sprechen Asking questions, describing pictures, talking about German school
Schwerpunkte: Schreiben Describing the timetable /English /German school	Schwerpunkte: Mediation Rollenspiel entwickeln zum Thema Schule	Schwerpunkte: Sprachlernstrategien Leseverstehen: Information über einen fiktiven Erfahrungsbericht in einer Jugendzeitschrift
Anmerkungen / Hinweise: Harry Potter`s first flying lesson (fakultativ)		

Unit 2 (Green Line 2, S. 22– 35)

Inhalte (thematisch / soziokulturell) London – an interesting place to read and to talk about	Schwerpunkte: Grammatik Past progressive, comparison of adjectives, Prop word one/ones	Schwerpunkte: Wortschatz Talking about London sights ; Redewendungen : nach dem Weg fragen
Schwerpunkte: Hörverstehen Global- u. Detailverstehen ; matching; über London sights sprechen ; asking for the way; Erkennen nützlicher Redewendungen in Gesprächen	Schwerpunkte: Leseverstehen Globalverstehen, Detailverstehen Eine Broschüre lesen	Schwerpunkte: Sprechen Mit Hilfe eines Sprachgerüsts über den Text sprechen können/ Wege erfragen u. erklären; Anwendung nützlicher Redewendungen
Schwerpunkte: Schreiben Texte über London sights verfassen	Schwerpunkte: Mediation Talking about London/your own town	Schwerpunkte: Sprachlernstrategien Leseverstehen: Global-u. Detailverstehen/ forecasting (stop and think) Lesestrategien: Weiterentwickeln eines Textes (Open-ending story)
Anmerkungen / Hinweise: Pupils` presentation of a favourite sight		

Unit 3 (Green Line 2, S.36– 51)

Inhalte (thematisch / soziokulturell) Pocket money /shopping/at a cafe	Schwerpunkte: Grammatik Question tags/ some and any+ compounds/ Going to future	Schwerpunkte: Wortschatz Going shopping/ being at a restaurant Nützliche Redewendungen beim Einkaufen/ beim Besuch eines Restaurants/ einer Snackbar
Schwerpunkte: Hörverstehen Answering questions/reacting in a dialogue/ matching, talking about Martin`s problems	Schwerpunkte: Leseverstehen Entnahme von Informationen eines Einkaufsdialoges	Schwerpunkte: Sprechen Asking /answering in a shop /a restaurant Ordering a meal; talking about Martin`s problem
Schwerpunkte: Schreiben Describing pictures (going to future); Vefassen eines Teiltexes in Dialogform (the light)	Schwerpunkte: Mediation What you say in a café Erstellen von Dialogen zur Situation in einem Café	Schwerpunkte: Sprachlernstrategien Dialogues in a shop/ a restaurant Rollenspiele zur Anwendung der gelernten Strukturen)
Anmerkungen / Hinweise: "Oliver Twist" by Charles Dickens (fakultativer Text)		

Unit 4 (Green Line 2, S.52– 81)

Inhalte (thematisch / soziokulturell) Stars – being famous	Schwerpunkte: Grammatik Present perfect /regular/irregular Questions/negations/short answers Contrasting present perfect/simple past	Schwerpunkte: Wortschatz Famous people/sportsmen/actors/singers/bands and their activities
Schwerpunkte: Hörverstehen Note taking ; Global –u. Detailverständnis; matching (headlines- text); listening to a radio interview	Schwerpunkte: Leseverstehen Darstellung in chronologischer Abfolge	Schwerpunkte: Sprechen Asking a partner/making an interview/ talking about famous people
Schwerpunkte: Schreiben Note taking; writing about a star presented in the book (Elvis)	Schwerpunkte: Mediation Über einen Lieblingsstar sprechen und die wichtigsten Informationen vorstellen	Schwerpunkte: Sprachlernstrategien Wortschatz: Anwendung von Strukturen zur Präsentation des Lieblingsstars, Anwendung von simple past/present perfect
Anmerkungen / Hinweise: Doing a pop project (presenting a famous star)		

Unit 5 (Green Line 2, S.66– 81)

Inhalte (thematisch / soziokulturell) The role of sports; keeping fit; accidents	Schwerpunkte: Grammatik Adverbs of manner ; questions with question words as subject; questions with prepositions; Comparisons of adjectives	Schwerpunkte: Wortschatz Verstehen einer Internetseite zu sports clubs; nützliche Redewendungen zur Beschreibung sportlicher Aktivitäten / des Lieblingssports/ Verwendung von Abverbien zur Beschreibung sportlicher Aktivitäten
Schwerpunkte: Hörverstehen Global-u. Detailverstehen einer Internetseite zum Thema“ sports clubs“ / von Dialogen	Schwerpunkte: Leseverstehen Entnahme wesentlicher Informationen; Bewertung der Bedeutung von Sport	Schwerpunkte: Sprechen Sprechen über Sportarten /Lieblingssport/ Begründungen für Lieblingssportarten/ Sprechen über Unfälle/Gefahren (Rob`s diabetes)
Schwerpunkte: Schreiben Writing a report about an event with Rob at the youth hostel / Anfertigen einer “time line” als Vorbereitung auf “reports”	Schwerpunkte: Mediation Informationen einer englischen Internetseite entnehmen Hinweise geben zur Beendigung eines Streites	Schwerpunkte: Sprachlernstrategien Leseverstehen: Lesen unbekannter Texte/ Ablauf eines Vorfalles nachvollziehen können Hörverstehen: Dialoge zum Thema Sport
Anmerkungen/Hinweise:		

Unit 6 (Green Line 2, S.82– 95)

Inhalte (thematisch / soziokulturell) Schottland und seine Besonderheiten; landeskundliche Informationen; Klischees	Schwerpunkte: Grammatik Possessive pronouns; will future/ going to future; Bedingungssätze type1 ; if-when	Schwerpunkte: Wortschatz Landeskundlich bedeutender Wortschatz zum Thema Schottland
Schwerpunkte: Hörverstehen A quiz show on TV; matching; Global-u. Detailverstehen/ true-false statements; Uncle Bruce`s story about his favourite Scottish heroes	Schwerpunkte: Leseverstehen Globalverstehen, Detailverstehen zu landeskundlichen Besonderheiten(capital, countryside, language, weather , weather report etc)	Schwerpunkte: Sprechen Beschreiben von Bedingungen im Zusammenhang :Wetter – Arbeitsfeld „Uncle Bruce on the oil platform“
Schwerpunkte: Schreiben Verfassen einer Postkarte über Besonderheiten Schottlands; Verfassen eines landeskundlichen Textes unter Berücksichtigung der Wortstellung (S-V-O-Place-Time)	Schwerpunkte: Mediation How to write a letter/postcard unter Verwendung vorgegebener Sachverhalte	Schwerpunkte: Sprachlernstrategien Wortschatz: Wortfeld Schottland als word web gestalten Verwendung von Fragen zur Orientierung/Klärung von geographischen Sachverhalten Describing different characters of a story and how they feel
Anmerkungen / Hinweise:		

Unit 7 (Green Line 2, S.96– 105)

Inhalte (thematisch / soziokulturell) Reisen nach Großbritannien/ Sprachkurse im Ausland/Gastfamilien	Schwerpunkte: Grammatik modal verbs (may, could, shall) revision present perfect- simple past	Schwerpunkte: Wortschatz Vokabular Reisen (Flughafen, Bahn Auto)
Schwerpunkte: Hörverstehen Sich am Flughafen orientieren,	Schwerpunkte: Leseverstehen Globalverstehen, Detailverstehen: Summer schools for foreign students Science fiction story verstehen und erläutern	Schwerpunkte: Sprechen Versprachlichung von Bildern über verschiedene Reismöglichkeiten nach GB
Schwerpunkte: Schreiben Describing pictures (going to future)	Schwerpunkte: Mediation Verfassen von Dialogen: Aufenthalt in einer englischen Gastfamilie (unter Berücksichtigung vorgegebener Situationen)	Schwerpunkte: Sprachlernstrategien Hörverstehen : Zuhilfenahme von Hintergrundgeräuschen (Airport) Aufstellen von Tipps für einen Aufenthalt in engl. Gastfamilien
Anmerkungen / Hinweise: Wiederholung der in diesem Schuljahr gelernten Tenses/Strukturen (siehe Anhang S. 106-109)		