

Konkretisierte Unterrichtsvorhaben (Pflicht- / Mindestkatalog) in der Einführungsphase: GRUNDKURS (Stand: Januar 2017)

- Die konkretisierten Unterrichtsvorhaben orientieren sich am Kernlehrplan der GOST.
- Zu beachten sind neben den konkretisierten Unterrichtsvorhaben auch die Hinweise und Grundlagen für den Vertiefungskurs.
- Die in den Unterrichtsvorhaben ausgewiesenen Sprachkompetenzen und schwerpunktmäßigen Textsorten bzw. Operatoren bilden die Grundlage der Unterrichtsvorhaben und sind situationsangepasst um weitere, im Kernlehrplan aufgeführte Teilkompetenzen (insbesondere hinsichtlich der Bereiche Sprachlernkompetenz und Sprachbewusstheit) zu ergänzen.
- Die Textsorten und Operatoren werden nur bei ihrer Einführung explizit ausgewiesen. Sie werden in darauffolgenden Unterrichtsvorhaben bedarfs- und situationsangepasst wieder aufgegriffen (und vertieft).
- Allgemeiner sowie Fach- und Interpretationswortschatz und grammatische Strukturen wird / werden in allen Reihen eingeführt bzw. geübt und vertieft.
- Zu Beginn der EF erhalten alle SchülerInnen eine Kopie der Operatorenliste des Ministeriums (zu behalten über die gesamte Oberstufenzeit).
- Zur Vorbereitung / Besprechung der ersten Klausur erhalten alle SchülerInnen einmalig eine detaillierte Auflistung der sprachlichen Bewertungskriterien.

Grundkurs EF.1-1 Meeting people online and offline at home and abroad; max. Dauer der Reihe: bis zur ersten Klausur

<p>Inhalte der Reihe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Meeting people online and offline at home and abroad • Zusammenleben, Kommunikation und Identitätsbildung im digitalen Zeitalter 	<p>Schwerpunktmäßige Sprachkompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texterstellung AFB I (Wiederholung / Vertiefung) und AFB II (Hinführung, bspw. Sprache und Struktur eines Textabschnitts) • Texterstellung AFB III (<i>comment</i>, Textsortenmerkmale <i>blog entry</i> und <i>informal e-mail</i>) • Quoting, working with a dictionary 	<p>Schwerpunktmäßige Textsorten</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sachtexte / digitale Texte (<i>e-mails, blog entries, etc.</i>)
<p>Prüfungsformat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jokerklausur mit drei Aufgaben (über <u>nicht-fiktionalen</u> Text!) 	<p>Kapitel / Materialien aus Green Line</p> <ul style="list-style-type: none"> • ggf. Kapitel 1 (Free choice) • in jedem Fall Kapitel 2 (The digital age) 	<p>Weitere Beispieltex</p> <ul style="list-style-type: none"> • vertiefende Texte aus dem LHB (zu Kapitel 2, bspw. Text über Facebook)
<p>Wichtige Hinweise / Anmerkungen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vgl. die obigen Hinweise zur Operatorenliste und zu den sprachlichen Bewertungskriterien. 	<p>Schwerpunktmäßige Operatoren</p> <ul style="list-style-type: none"> • AFB I: outline, describe • AFB II: examine, explain • AFB III: comment on, write blog entry / e-mail (informal) 	

Grundkurs EF.1-2 Teenage dreams and nightmares; max. Dauer der Reihe: bis zur zweiten Klausur im ersten Halbjahr

<p>Inhalte der Reihe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Teenage dreams and nightmares • (Sprachen)lernen, Leben und Arbeiten im englischsprachigen Ausland ODER / UND Identität im digitalen Zeitalter 	<p>Schwerpunktmäßige Sprachkompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vertiefung und Systematisierung Texterstellung AFB II bei fiktionalem Text • Leseverstehen: längerer zusammenhängender Text, Strategien (bspw. <i>Reading Log</i>) • Vertiefung Quoting / dictionary • vertiefende Einführung Mediation 	<p>Schwerpunktmäßige Textsorten</p> <ul style="list-style-type: none"> • kürzerer zeitgenössischer Roman • kürzerer deutschsprachiger Sachtext (für Mediation)
<p>Prüfungsformat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klausur mit Teil A (drei Aufgaben zu <u>fiktionalem Text</u> = Romanauszug) und Teil B (eine Aufgabe zu Mediation) 	<p>Kapitel / Materialien aus Green Line</p> <ul style="list-style-type: none"> • ggf. Kapitel 1 (Free choice) oder Kapitel 4 (Crossing borders), abhängig vom Inhalt des Romans; Green Line aber nicht zwingend zu benutzen (ggf. Skills pages) 	<p>Weitere Beispieltex</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jugendroman (bspw. McDonell, Twelve; Hornby, About a boy; ...)
<p>Wichtige Hinweise / Anmerkungen</p> <p>---</p>	<p>Schwerpunktmäßige Operatoren</p> <ul style="list-style-type: none"> • AFB I: sum up, point out, state • AFB II: characterisation, analyse • AFB III: diary entry <u>oder</u> interior monologue <u>oder</u> dialogue <u>plus</u> (different) ending • Mediation (write a report) 	

Grundkurs EF.2-1 Acting responsibly – locally and globally; max. Dauer der Reihe: bis zur ersten Prüfung im zweiten Halbjahr

- Im zeitlichen Rahmen dieser Unterrichtsreihe erfolgt eine (ggf. individuelle) **Beratung der SchülerInnen hinsichtlich der Kurswahl in der Qualifikationsphase** und eine Information im Hinblick auf die Inhalte im GK und LK Englisch der Jahrgangsstufen Q1 und Q2.
- In diesem Zusammenhang bitte rechtzeitig die Deadline der Kurswahl für die Q1 und den Termin der Informationsveranstaltung zur Kurswahl im Blick haben (vgl. Aushang Lehrerzimmer).

<p>Inhalte der Reihe</p> <ul style="list-style-type: none"> • umweltbewusste Werteorientierung und Zukunftsentwürfe im <i>global village</i> 	<p>Schwerpunktmäßige Sprachkompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> • monologisches Sprechen (Vortrag; u.a. mit Bildbeschreibung) • multilogisches Sprechen (Teilnahme an einer Diskussion) 	<p>Schwerpunktmäßige Textsorten</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sachtexte, inkl. diskontinuierliche Texte
<p>Prüfungsformat</p> <ul style="list-style-type: none"> • mündliche Prüfung (zwei Teile monologisches Sprechen, ein Teil multilogisches Sprechen / Diskussion) 	<p>Kapitel / Materialien aus Green Line</p> <ul style="list-style-type: none"> • Kapitel 3 (Think globally, act locally) 	<p>Weitere Beispieltext</p> <p>---</p>
<p>Wichtige Hinweise / Anmerkungen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prüfungsmaterialien für alle Teile der mdl. Prüfung befinden sich in einem Ordner im Schrank der FS Englisch in der Lehrerbibliothek. 	<p>Schwerpunktmäßige Operatoren</p> <ul style="list-style-type: none"> • AFB I: frei wählbar aus den bisherigen (s.o.) • AFB II: frei wählbar aus den bisherigen (s.o.) • AFB III: discuss (mündlich) 	

Grundkurs EF.2-2 Intercultural encounters; max. Dauer der Reihe: bis zur zweiten Klausur im zweiten Halbjahr

<p>Inhalte der Reihe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leben (und Arbeiten) im englischsprachigen Ausland 	<p>Schwerpunktmäßige Sprachkompetenzen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analyse audio-visueller Formate • Techniken und Strategien des Hör-/Hör-Sehverstehens 	<p>Schwerpunktmäßige Textsorten</p> <ul style="list-style-type: none"> • Spielfilm • <i>film script</i>
<p>Prüfungsformat</p> <ul style="list-style-type: none"> • Klausur mit Teil A (drei Aufgaben zu fiktionalem Text = bspw. Auszug aus <i>film script</i>) und Teil B (Aufgaben zu Hör-/Hör-Sehverstehen) 	<p>Kapitel / Materialien aus Green Line</p> <ul style="list-style-type: none"> • ggf. Kapitel 4 (Crossing borders), aber nicht zwingend 	<p>Weitere Beispieltex</p> <ul style="list-style-type: none"> • thematisch passende Spielfilme, bspw. East is east; Slumdog Millionaire; Bend it like Beckham; etc.
<p>Wichtige Hinweise / Anmerkungen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zur Konzipierung der Klausuraufgaben für den Teil B vgl. den Reader „Prüfungsformate“. 	<p>Schwerpunktmäßige Operatoren</p> <ul style="list-style-type: none"> • AFB I: illustrate, compare • AFB II: interpret • AFB III: discuss (schriftlich), film review; darüber hinaus frei wählbar 	

- Im Anschluss an die letzte Klausur im zweiten Halbjahr werden thematische Inhalte und sprachliche Phänomene der Jahrgangsstufe EF aufgegriffen und vertieft. In diesem Zusammenhang werden die betreffenden Inhalte insbesondere in Form folgender Textsorten dargeboten und besprochen:
 - Gedichte
 - auditive Formate (bspw. podcasts, Lieder)
 - Sachtexte (Kommentar, Leserbrief und / oder Stellenanzeige *summer job*)
- Von jeder genannten Textsorte wird je mindestens ein Text im Unterricht thematisiert.
- Sprachniveau am Ende der EF: B1 mit Anteilen von B2 (gemäß GER)
- Mit dem Ende der Jahrgangsstufe EF sind alle Operatoren und – für den AFB III – alle Zieltextformate eingeführt worden **mit Ausnahme von:**
 - assess
 - evaluate
 - write a formal letter (e.g. letter to the editor, covering letter, ...)
 - write a speech script / debate statement
 - write a short story / ... (Ausgangstext in andere Textsorte umschreiben, bspw. Romanauszug als Drama usw.)
 - write a newspaper article (ausgenommen von write a report für die Sprachmittlungsaufgabe in EF.1-2)